

Brindille

DESCRIPTION

Un, deux, trois. Un, deux, trois. Pourquoi ne jouez-vous pas avec moi? Personne ne la remarque, pas même Mme Orbe, l'enseignante. Brindille est si timide qu'elle se fond dans le paysage. Finalement, elle trouve le courage de parler. Mme Orbe et tous les élèves se mobilisent pour tisser une magnifique écharpe colorée qu'ils offrent à Brindille afin qu'on puisse la voir. Désormais, elle ne se camoufle plus, sauf quand elle veut jouer à la cachette.

Les illustrations empreintes de délicatesse d'Aura Parker sont un vrai régal pour les yeux. Les enfants de tout âge apprécieront particulièrement les chiffres dissimulés dans les illustrations ainsi que le jeu cherche-et-trouve à la fin du livre.



PISTES D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

- Français : mot-valise (portemanteau), présence de quelques phrases complexes (bon album pour introduire ce qu'est une phrase complexe), quelques compléments de phrase ;
- Mathématiques : « des centaines de petites bêtes brillantes » on pourrait faire un atelier de dénombrement, on voit des chiffres formés de bestioles → on pourrait donner des jetons aux élèves et faire semblant que ce sont des insectes afin qu'ils forment le chiffre dicté, l'abaque ;
- ECR : collaboration, prendre sa place, accueil d'une nouvelle personne, tirer profit de ses forces personnelles ;
- Sciences : adaptations d'animaux et de végétaux permettant d'augmenter leurs chances de survie (ex. : mimétisme, camouflage) ;
- Arts : la coccinelle confectionne un capteur de rêves, les images à l'aquarelle sont superbes ;
- On peut rendre la lecture interactive amusante en mettant les enfants au défi de trouver Brindille dans chacune des pages!